

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 9**

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом заведующего МАДОУ № 9
№ 127/о от 31.08.2023



Т.Ю. Васильева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Шахматы»

физкультурно-спортивной направленности

УРОВЕНЬ: РАЗНОУРОВНЕВАЯ

ВОЗРАСТ: 5-7 ЛЕТ

Срок реализации: 2 года

г. Оленегорск
2023г.

Содержание программы

I.	Пояснительная записка	2
1.1.	Направленность программы	2
1.2.	Актуальность и новизна	3
1.3.	Цель и задачи программы	4
1.4.	Условия реализации программы	5
1.5.	Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования.....	5
1.6.	Форма подведения итогов	7
II.	Учебно – тематический план	7
III.	Содержание изучаемого курса	10
3.1.	Тематическое планирование курса «Шахматы» 1-й год обучения	10
	Тематическое планирование курса «Шахматы» 2-й год обучения	17
IV.	Методическое обеспечение программы	22
V.	Список используемой литературы	22

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность программы

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение игре в шахматы. Если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Сегодня становится все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано.

Исследования, проведенные современными российскими психологами Л.Венгером, В.Давыдовым, В.Мухиной и др., свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.

В дошкольном возрасте шахматы играют важную роль в развитии ребенка. Они выполняют сразу несколько функций.

1. **Познавательная.** Играя в шахматы, ваш ребенок научится мыслить, логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать. Малыш узнает много нового и интересного. Кроме того, игра способствует развитию фантазии и творческих способностей.

2. Воспитательная. Придя в школу, многие дети не могут усидеть на одном месте и сосредоточиться на уроках. Шахматы же вырабатывают выдержку, собранность, внимательность. Дети учатся самостоятельно принимать решения и спокойнее относиться к неудачам.

3. Физическая. Сидеть долго за доской очень трудно. Надо обладать большим запасом сил и выносливости. Поэтому у всех гроссмейстеров есть тренеры по физподготовке.

Таким образом, играя с ребенком в шахматы, вы закладываете «фундамент» для обучения в школе. Исследования показывают, что шахматные дети сообразительнее, учеба дается им легче. Они быстрее схватывают материал на уроках и успевают сразу по всем предметам.

Методика проведения занятий должна включать рассказ педагога, показ, упражнения, тренировки приучение детей к игре. Нельзя переоценивать теоретических знаний шахматной игры – научные, художественные и спортивные стороны откроются для детей несколько позже. Научить играть, заинтересованность игрой – это ближайшая цель работы с дошкольниками.

1.2. Актуальность и новизна

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

1.3. Цель и задачи программы

Цель программы: Знакомство и обучение дошкольников игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать теоретические и практические знания по шахматной игре.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие познавательные психические процессы;

- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику; формировать навыки запоминания;

- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Воспитывающие:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;

- прививать навыки самодисциплины;

- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

1.4. Условия реализации программы

Программа рассчитана на один год: с сентября по май.

Возрастной ценз воспитанников кружка: от 5 до 7 лет.

Проводится совместная деятельность один раз в неделю по 20-30 минут.

1.5. Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения).

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, длинная и короткая рокировка, шах, мат;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, король; пешка, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу второго года дети должны знать

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.
- шахматные термины: партнеры, начальное положение, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- представление о матовых, патовых позициях
- простейшие ловушки и комбинации: «Детский мат», «Мат Легалья»

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- согласованность действий пешек с пешками, пешек с каждой фигурой, каждой фигуры друг с другом.;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры в начальном положении ;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- решать шахматные элементарные задачи.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- понимать шахматную нотацию;
- ставить шах, мат и защищаться от них;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

1.6. Форма подведения итогов

Способы проведения результатов: шахматные турниры, групповые и индивидуальные занятия, праздники.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Основные формы и средства обучения:

1. Теоретические занятия
2. Практическая игра.
3. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
4. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.

1 год обучения

№	Название разделов	Кол – во часов (теория)	Кол-во часов (практика)
1	«В Стране Шахматных Чудес»	25%	75%
2	Шахматы в сказках	25%	75%
3	Шахматные игры и упражнения	25%	75%
4	«Проспекты, улицы и переулки Волшебной Доски»	25%	75%
5	Волшебная шахматная доска. Горизонталь	25%	75%
6	Волшебная шахматная доска. Вертикаль	25%	75%
7	Волшебная шахматная доска. Диагональ	25%	75%
8	Шахматные игры и упражнения	25%	75%
9	«Ворота Каиссии»	25%	75%
10	Шахматные игры и упражнения	25%	75%
11	«Прямолинейная, бесхитростная фигура»	25%	75%
12	«Я - Ладья». Шахматные игры и упражнения	25%	75%
13	«Совсем этот слон на слона не похож»	25%	75%
14	«Вежливые Слоны»	25%	75%

15	Ладья против слона	25%	75%
16	Шахматные игры и упражнения	25%	75%
17	В гостях у Ферзя	25%	75%
18	«Могучая фигура». Шахматные игры и упражнения	25%	75%
19	Ферзь против ладьи	25%	75%
20	Ферзь против слона	25%	75%
21	«Прыг, скок и вбок»	25%	75%
22	Хитрая фигура.	25%	75%
23	Конь против ладьи	25%	75%
24	Конь против ферзя	25%	75%
25	Детский сад "Чудесная Пешка" «Ни шагу назад!»	25%	75%
26	Пешка против ладьи	25%	75%
27	Пешка против слона	25%	75%
28	Пешка против коня Пешка против ферзя	25%	75%
29	Куда идет Король? «И Король жаждет боя»	25%	75%
30	Король против других фигур	25%	75%
31	«Как Ладья похудела» Рокировка	25%	75%
32	Дебют.Мат	25%	75%
33	Шахматный праздник	25%	75%
Итого:		33	

2 год обучения

№	Название раздела	Количество часов (теория)	Количество часов (практика)
1.	Краткая история шахмат. Повторение изученного материала.	25%	75%
2.	Пешечные заповеди. Взятие на проходе. Превращение пешки. (Повторение хода пешек)	25%	75%
3.	«Три секрета шахматной игры». Шахматные фигуры и их ходы Повторение.	25%	75%
4.	Что такое Шах.	25%	75%
5.	Не иди король под шах «умный шах»	25%	75%
6.	Куда прячется король.	25%	75%
7.	Открытый шах. Двойной шах.	25%	75%
8.	Что называют в шахматах «Мат»	25%	75%
9.	Мечта гроссмейстера и правила дебюта (Знакомство с частями шахматной партии)	25%	75%
10.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	25%	75%
11.	Уроки шахматного карандаша. Шахматная нотация.	25%	75%
12.	Шахматная арифметика. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	25%	75%
13.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	25%	75%
14.	Миттельшпиль, эндшпиль и мат голому королю. Две ладьи против короля.	25%	75%
15.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	25%	75%
16.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	25%	75%
17.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	25%	75%
18.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в	25%	75%

	эндшпиле.		
19.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	25%	75%
20.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	25%	75%
21.	«Волшебный мир комбинаций» (Решение шахматных этюдов)	25%	75%
22.	Матовые комбинации. Разрушение королевского прикрытия.	25%	75%
23.	Тактические приёмы. Вскрытый шах. Двойной шах.	25%	75%
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Уничтожение защиты. Связки.	25%	75%
Итого занятий:		33	

Материально-техническое обеспечение шахматного кабинета:

- настольные шахматы разных видов;
- демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- электронные образовательные ресурсы (презентации,);
- комплект методической литературы.

III. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

3.1. Тематическое планирование курса «Шахматы»

1-й год обучения. Основные методы обучения:

Процесс обучения необходимо сделать максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведь дошкольник обучается по нашей программе лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на свойственных детям-

дошколятам потребностях и интересах, на использовании “дошкольных” видов деятельности. Именно действие – способ познания ребенком окружающего мира. И если мы хотим, чтобы ребенок что-то всерьез усвоил, мы должны воплотить это в деятельность самого ребенка. И, что также важно для наших целей, что ведущей деятельностью дошкольников является игра.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства детей (самостоятельное

составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Особенности содержания программы:

Отведение нескольких занятий для изучения каждой фигуры объясняется тем, что на первом занятии дается лишь краткая информация об особенностях этой фигуры, ее возможностях, а закрепление хода обеспечивается при минимальном количестве других фигур. На следующих занятии возможности этой же фигуры рассматриваются во взаимодействии с большим количеством своих и неприятельских фигур, а навыки и умения оперирования изучаемой фигурой всеми детьми доводятся до сравнительно высокого уровня, позволяющего в дальнейшем без затруднения перейти к изучению последующего материала.

Особое внимание следует уделить шахматным играми и отработке шахматных упражнений, выполнение которых способствует не только закреплению пройденного материала, но и повышает интерес учащихся к шахматным занятиям. Такие занятия планируются после изучения крупных тем.

Особую трудность представляет усвоение учащимися понятия «мата» и «пата», то есть того, без чего шахматная партия не имеет смысла. В первый год обучения дети получают лишь общее представление об этих понятиях. На втором году обучения этому моменту программы уделяется гораздо большее внимание. Для разъяснения этих понятий педагог подбирает как можно больше матовых и патовых позиций и применяет разнообразные формы. Одной из эффективных форм этой

работы является коллективное, групповое и индивидуальное придумывание таких позиций самими учащимися.

Структура занятий содержит подачу теоретических знаний и практических навыков.

№	Тема	Содержание	Кол-во часов
1	«В Стране Шахматных Чудес»	Знакомство с шахматами. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр обучающего видео «Приключения в Шахматной стране».	1
2	Шахматы в сказках	Знакомство с названиями шахматной фигур. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Шахматный теремок», «Шахматная репка», «Шахматный колобок».	1
3	Шахматные игры и упражнения	Дидактические задания и игры «Кубик», "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?", "Большая и маленькая"	1
4	«Проспекты, улицы и переулки Волшебной Доски»	Понятие «шахматная доска», «шахматное поле», «партнеры» Расположение доски между партнерами. Разновидности досок. Центр доски. Количество полей в центре. Дидактическая игра «Составь доску».	1
5	Волшебная шахматная доска. Горизонталь	Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Игра «Нарисуй горизонталь»	1
6	Волшебная шахматная доска. Вертикаль	Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Игра «Исправь ошибку»	1
7	Волшебная шахматная доска. Диагональ	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Игра «Раскрась диагональ».	1
8	Шахматные игры и упражнения	Игра «Собери шахматную доску». Упражнение «Правильно положи перед собой шахматную доску». Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль". Дидактическое задание "Диагональ".	1

9	«Ворота Каиссии»	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч", «Расставь фигуры».	1
10	Шахматные игры и упражнения	Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай". Игра-соревнование «Кто быстрее расставит фигуры в начальном положении».	1
11	«Прямолинейная, бесхитростная фигура»	Место ладьи в начальном положении. Понятие «ход», «взятие». Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	1
12	«Я - Ладья». Шахматные игры и упражнения	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".	1
13	«Совсем этот слон на слона не похож»	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Понятие «белопольные и чернопольные слоны», «разноцветные и одноцветные слоны». Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".	1
14	«Вежливые Слоны»	Понятие «легкая и тяжелая фигура». Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".	1
15	Ладья против слона	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Термин "стоять под боем". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности".	1
16	Шахматные игры и упражнения	«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь	1

		пытается определить, какая фигура спрятана. «Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.	
17	В гостях у Ферзя	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Просмотр диафильма "Волшебные шахматные фигуры».	1
18	«Могучая фигура». Шахматные игры и упражнения	«Угадай». «Секретная фигура». Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности".	1
19	Ферзь против ладьи	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи),	1
20	Ферзь против слона	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".	1
21	«Прыг, скок и вбок»	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", «След коня».	1
22	Хитрая фигура.	"Кратчайший путь" Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности".	1

23	<p>Конь против ладьи Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Игра на уничтожение" (конь против ладьи).</p> <p>Конь против слона Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Игра на уничтожение" (конь против слона)</p>		1
24	<p>Конь против ферзя</p>	<p>Дидактические задания "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, сложные положения)</p>	1
25	<p>Детский сад "Чудесная Пешка" Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин". «Ни шагу назад!»</p> <p>Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности".</p>		1
26	<p>Пешка против ладьи</p>	<p>Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ладьи)</p>	1
27	<p>Пешка против слона</p>	<p>Дидактические задания "Двойной удар", "Взятие", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против слона)</p>	1
28	<p>Пешка против коня Дидактические задания "Перехитри часовых", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против коня)</p> <p>Пешка против ферзя Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Взятие", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя)</p>		1

29	<p>Куда идет Король? Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля). «И Король жаждет боя»</p> <p>Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания "Шах или не шах", "Поставь шах", "Защита от шаха". Дидактические игры и задания.</p>		1
30	Король против других фигур	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие". "Игра на уничтожение" (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), "Ограничение подвижности".	1
31	Как Ладья похудела» Рокировка	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание "Рокировка".	1
32	<p>Дебют. Шахматная партия Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра "Два хода". Правила дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Игра всеми фигурами из начального положения. Мат Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат". Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание "Мат в один ход". Дидактическое задание "Поставь мат в один ход".</p>		1
33	Шахматный праздник	Викторина, игра инсценировка, шахматный карнавал, «турнир» и др.	1
Итого:			34

Тематическое планирование курса «Шахматы»

2-й год обучения. Основные методы обучения:

Программа второго года обучения так же рассчитана на 1 занятие в неделю, продолжительностью 25- 30 минут. Если на первом году

обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение малышей ставить мат.

Второй этап обучения состоит в том, чтобы ученик производил адекватные ходы. Адекватный ход – значит правильный, т.е. такой ход, который следует сделать в данном случае, исходя из сложившейся ситуации. На этом этапе злейшим врагом ребёнка является невнимание. Часто бывает так, что он не замечает нападения противника на ферзя или другую фигуру или по невнимательности подставляет под удар собственную фигуру.

Данный этап характеризуется формированием умения сосредоточиться, не спешить с ответным ходом и, проанализировав сложившуюся ситуацию, сделать адекватный ход, просчитав его последствия. Работа педагога теперь состоит в контроле действий ребёнка, анализе и исправлении его ошибок, а также поиске путей развития.

Второй этап в отношении взаимодействия с ребёнком для него не легче первого. Если взрослый будет играть в полную силу и постоянно выигрывать, то скоро его ученик может разувериться и потерять интерес к шахматам. Если же делать неоправданные жертвы фигур и иногда проигрывать, то ученик почувствует несерьезное отношение к себе, и у него может появиться недоверие к педагогу. В таком случае следует уравнивать возможности путем, сняв с доски ферзя на стороне взрослого: у ребёнка будет полный набор фигур, а педагог будет играть без ферзя.

Такое положение не только выравнивает силы, но и учит реализовывать свое преимущество. Появляются новые задачи, складывается новая стратегия игры, заключающаяся в том, чтобы разменять шахматные фигуры и остаться в конце игры с ферзем против одинокого короля взрослого. В первых играх ребёнку победить не удастся, но со временем он

начинает побеждать, отмечая свои успехи. Тогда педагогу следует снять с доски ладью и играть без нее.

Тренировочный режим отличается ещё и тем, что в учебных играх следует возвращать ребёнку его ходы, сделанные по ошибке, и постоянно напоминать о главных задачах. Структура занятий содержит подачу теоретических знаний и практических навыков.

№	Тема	Содержание	Кол-во часов
25.	Краткая история шахмат. Повторение изученного материала.	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Разыгрывание дебютных партий.	1
26.	Пешечные заповеди. Взятие на проходе. Превращение пешки. (Повторение хода пешек)	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин". Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности".	1
27.	«Три секрета шахматной игры». Шахматные фигуры и их ходы Повторение.	Место каждой фигуры в начальном положении. Ход, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя, ему объявляют шах или мат. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля).	2
28.	Шах.	Дидактические задания: «СТАВИМ ШАХ». Чемпионы мира по шахматам.	1
29.	Не иди король под шах «умный шах»	Три способа защиты от шаха. Дидактическая игра: «Защита от шаха». «Шах в один ход», «Умный шах»	1
30.	Куда прячется король.	Правила рокировки. Дидактическое задание «Сделай рокировку»	2
31.	Открытый шах. Двойной шах.	Дидактические задания “Дай открытый шах”, “Дай двойной шах”. Дидактическая игра “Первый шах”.	1

32.	Мат	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание “Мат или не мат”.	2
		Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). “Мат в один ход”.	1
33.	Мечта гроссмейстера и правила дебюта (Знакомство с частями шахматной партии)	Чемпионы мира по шахматам. Понятие «гроссмейстер». Игра всеми фигурами из начального положения Дидактическая игра “Разыгрываем дебют”,	2
34.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».	2
35.	Уроки шахматного карандаша. Шахматная нотация.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Чтение записи шахматной партии. Игровая практика. Дидактические игры и задания «Кто сильнее»	2
36.	Шахматная арифметика. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.	1
37.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.	2
38.	Миттельшпиль, эндшпиль и мат голому королю. Две ладьи против короля.	Чемпионы мира по шахматам. Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1
39.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	2

40.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1
41.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1
42.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	1
43.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	2
44.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	1
45.	«Волшебный мир комбинаций» (Решение шахматных этюдов)	Знакомство с дебютными партиями: «Детский мат», «Мат Легаля». Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	1
46.	Матовые комбинации. Разрушение королевского прикрытия.	Матовые комбинации. Разрушение королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1
47.	Тактические приёмы. Вскрытый шах. Двойной шах.	Чемпионы мира по шахматам. Знакомство с простейшими комбинациями: «Мельница» «Вилка». «Двойной удар». Освобождения пространства. Дидактические игры и задания Игровая практика.	1
48.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Уничтожение защиты. Связки.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Уничтожение защиты. Связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1
Итого:			34

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для осуществления услуги дополнительного образования оборудован кабинет с необходимым материалом:

- настольные шахматы разных видов;
- демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии, плакаты);
- электронные образовательные ресурсы (обучающие видеокурсы, презентации, обучающие и игровые шахматные программы);
- книжно-печатная шахматная продукция для детей (учебники, рабочие тетради и д.п.)
- комплект методической литературы.

V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Балашова Е. Шахматная азбука. Вторая ступень. Часть 2
2. Дорофеева А. Шахматная лесенка, 2020г. – 128 с.
3. Калиниченко Н. Курс шахматной тактики для начинающих, 2021г. – 96 с.
4. Дорофеева А. Шахматы: начальная тактика-2, 2020г. – 80 с.
5. Прудникова Е. Развиваем математические способности: Шахматная тетрадь для дошкольников, 2021г. – 46 с.